



Premio Kalliope - Concorso Letterario 'Luigi Carbone'

II edizione – 2025

L'Associazione **Koiné Journal**, con sede legale in via Costanzo Mazzoni, 34 - 63900, Fermo (FM), C.F. 90069990449 e P. IVA 02464410444

INDICE

Bando di concorso per la II edizione - 2025 del **Premio Kalliope - Concorso Letterario 'Luigi Carbone'**

1. Presentazione e finalità

L'Associazione Koiné Journal nasce come spazio culturale aperto a tutti, votato alla creazione di una comunità ideale basata sul pilastro fondativo della condivisione e dello scambio intellettuale. Il proprio modello è quello della *koinè* ellenistica, che aveva fatto della mescolanza di idee il motore per la creazione di una nuova civiltà. Coerentemente a questo e agli altri principi statuari che regolano e guidano la sua vita associativa, Koiné Journal mira a dare voce alle nuove generazioni, prefiggendosi l'obiettivo di mettere a disposizione uno spazio entro il quale esse possano esprimere le proprie idee e la propria arte. È da queste basi che si sviluppa la creazione di un premio letterario volto a stimolare il lato artistico di giovani scrittori e scrittrici del Paese, facendoli cimentare nella stesura di piccole opere narrative e componimenti poetici. Il nome più adatto a questo progetto targato Koiné Journal non poteva che essere «Kalliope», in onore della musa greca ispiratrice dei poeti. Da quest'anno il Premio è dedicato alla memoria di Luigi Carbone, giornalista d'inchiesta, musicista, insegnante e scrittore, scomparso prematuramente lo scorso dicembre. Educare vuol dire lasciare un segno e così viveva Luigi giorno per giorno, diventando negli anni un punto di riferimento per i suoi ragazzi. Nel ricordo della sua persona, abbiamo il piacere di presentare la II edizione del Premio Kalliope – Concorso Letterario 'Luigi Carbone'.

Il professore aveva lasciato l'amata Calabria per ripiantare le sue radici a Verona, dove da anni viveva con la moglie e le tre figlie, ricordando sempre con nostalgia le sponde del mare di Palmi e del loro antico legame con l'Iliade e l'Odissea. In fondo, *casa* non sono semplicemente le quattro mura di cemento, né le poche cose materiali di cui ci circondiamo, ma le persone e l'amore che lasciamo al mondo. La **casa** è dunque il tema della seconda edizione del Concorso. Non solo un luogo, ma anche un diritto, un rifugio, una promessa di dignità. L'Associazione Koiné Journal è infatti sostenitrice del comitato [*Ma Quale Casa?*](#), promotore di una proposta di legge per inserire il diritto all'abitare nella Costituzione italiana. Un gesto necessario, urgente, umano. Scrivere di casa significa attraversare confini concreti ed emotivi, dare forma all'assenza, ricordare che l'abitare è anche appartenere. In un tempo in cui sempre più persone vivono la fragilità del non avere un tetto, raccontare la casa diventa un atto di resistenza. La scrittura può farsi voce di chi non ce l'ha, può costruire legami, può immaginare un mondo in cui «abitare» significhi finalmente «sentirsi accolti». Tramite la stesura libera, o la rielaborazione inedita di racconti o opere già pubblicate (la rielaborazione deve comunque essere profonda e trasformarsi in un contenuto totalmente inedito), l'obiettivo è dunque quello di spingere le nuove generazioni a parlare di uno dei problemi maggioritari della nostra società tramite l'arte, declinandolo nella maniera che più si ritenga consona.

2. Regolamento

Art. 1 La partecipazione al seguente concorso è aperta a qualsiasi autrice e a qualsiasi autore, **senza limiti di età**. Per i partecipanti minorenni è indispensabile l'autorizzazione di un genitore o di chi ne eserciti la tutela legale, previa compilazione degli appositi campi richiesti dalla liberatoria (Allegato 1).

Art. 2 Ogni autrice e ogni autore potrà inviare **un solo racconto breve** (max. 15.000 caratteri, spazi inclusi) **o, in alternativa, un massimo di tre componimenti poetici, potendo partecipare solo ad una delle due categorie**. Ogni lavoro, redatto in lingua italiana e rigorosamente inedito, è tenuto a rispettare il vincolo tematico indicato nella sezione **1. Presentazione e finalità**.

Art. 3 I lavori presentati devono essere **inediti**. Per «inedito» si intende un lavoro mai pubblicato, né in versione cartacea, né in e-book, attraverso casa editrice, portale di auto pubblicazione o in proprio, ovvero mai inserito in una pubblicazione con attribuzione di codice ISBN. Saranno invece valide le opere liberamente condivise dall'autrice/autore su siti web, blog, social network e affini.

Art. 4 La partecipazione è singola. Non sono quindi ammesse composizioni redatte a più mani.

Art. 5 La quota d'iscrizione è di **€ 10**, da inviare **entro e non oltre** il termine ultimo per le iscrizioni, **congiuntamente** a tutta la documentazione richiesta. Su tempi, modalità e documentazione necessaria, si veda la sezione **3. Iscrizione e scadenze**.

Art. 6 La giuria del Concorso è composta da elementi qualificati del settore, la cui nomina è inderogabilmente riservata all'Associazione Koinè Journal.

Art. 7 La valutazione dei lavori e la selezione dei finalisti avverrà **entro l'inizio di luglio 2024**. Tra tutte le opere pervenute nei termini e che rispettino principi e criteri del Concorso, la giuria, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile, decreterà **tre finalisti per ognuna delle due categorie di concorso (racconto breve; componimento poetico)**. I nomi dei sei candidati verranno tempestivamente comunicati, onde permettere loro di poter presenziare alla cerimonia di premiazione, che si svolgerà (salvo diversa comunicazione) **domenica 27 luglio 2025** presso il Chiostro dei Carmelitani, Fermo (FM), in occasione della serata finale della **IV edizione di Koinè - Il Festival**.

Art. 8 I premi predisposti dal Concorso saranno assegnati come indicato nella sezione **4. Premi**.

Art. 9 Le autrici e gli autori, o, in caso di minore età, i propri genitori/tutori, si assumono la piena responsabilità sulla paternità degli elaborati presentati. Qualora la giuria dovesse accorgersi di plagio, l'elaborato in questione verrà scartato senza notificarne il partecipante.

N.B.: Con l'avvenuta iscrizione del singolo partecipante, gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali casi di plagio.

Art. 10 L'Associazione Koinè Journal si riserva i diritti esclusivi su tutti i materiali oggetto del presente Concorso, secondo le disposizioni legali indicate nell'apposita liberatoria (Allegato 1).

Art. 11 Con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, si garantisce che questi verranno utilizzati esclusivamente ai fini del Concorso. I partecipanti **manlevano gli organizzatori da qualsiasi responsabilità circa controversie di terzi relative a testi e premi**.

Art. 12 Con la partecipazione al Concorso, ciascun'autrice e ciascun autore garantisce che le opere rispettino tutti i requisiti richiesti. La partecipazione al Concorso implica la totale e incondizionata accettazione del presente Regolamento, con la tacita autorizzazione alla divulgazione di nominativi, foto, premio conseguito e testo vincitore in eventuali articoli su quotidiani, riviste culturali, social media e siti web. **L'inosservanza di uno solo degli articoli del presente Regolamento da parte di chi partecipi comporta l'immediata esclusione dal Concorso e la mancata restituzione della quota d'iscrizione.**

Art. 13 Per qualunque richiesta, problematica o osservazione, evidenziata dagli iscritti e non nello svolgersi del Concorso, il Direttivo dell'Associazione Koinè Journal si riserva di deliberare come meglio creda sul singolo caso. **La sua decisione è insindacabile e inappellabile.**

3. Iscrizione e scadenze

Le iscrizioni saranno aperte dal **23 aprile 2025** al **22 giugno 2025**. La chiusura è prevista **per le ore 24:00 del 22 giugno 2025**, termine ultimo entro il quale dovrà essere saldata la quota d'iscrizione ed inviati gli elaborati, oltre la documentazione di seguito richiesta. In caso di ritardo è prevista l'esclusione dal Concorso.

La quota d'iscrizione è di **€ 10**, da saldare a mezzo di bonifico bancario a questi estremi:

Beneficiario: Koinè Journal

IBAN: IT96G0306909606100000182957

Causale: PREMIO KALLIOPE 2024

Si richiede inoltre l'invio della ricevuta bancaria che attesti l'avvenuto pagamento della quota d'iscrizione, **congiuntamente** all'elaborato e al modulo (**Allegato 1**) appositamente compilato. Ai fini dell'accertamento del rispetto dell'Art. 2, si richiede scan/foto di un documento del candidato (in caso di minore età, anche del genitore). La documentazione deve essere inviata in formato .pdf all'indirizzo mail koine.enquiries@gmail.com, **entro e non oltre** la data di chiusura delle iscrizioni (2 giugno 2024), **pena l'esclusione dal concorso.**

Il candidato riceverà una mail di conferma che convalida la pratica; in caso di mancata ricezione di suddetta mail si invita a ricontattare l'organizzazione al medesimo indirizzo di posta elettronica, inoltrando nuovamente la documentazione.

4. Premi

I premi predisposti sono eguali per entrambe le categorie di concorso (racconto breve; componimento poetico). Le graduatorie finali sono del tutto indipendenti l'una dall'altra, fermo restando, per il candidato, il vincolo di poter partecipare **solo ad una delle due categorie (Art. 2).**

1° classificato: € 250

2° classificato: € 100

3° classificato: € 50

Inoltre, ai primi dieci classificati di **ciascuna categoria** verrà garantita la pubblicazione dei loro lavori all'interno di una raccolta antologica, stampata e diffusa in formato cartaceo dall'Associazione Koinè Journal. Nel rispetto di quanto enunciato dall'Art. 10 del Regolamento, i diritti su tutti i materiali del presente Concorso, ivi compresi gli elaborati dei partecipanti e, per estensione, il volume collettaneo

del Premio Kalliope, **sono riservati all'Associazione Koinè Journal.**

A tutti i partecipanti richiedenti, anche non finalisti, verrà rilasciato via posta elettronica un attestato di partecipazione.

Contatti

E-mail: koine.enquiries@gmail.com | Sito web: <https://www.koinejournal.com>

Facebook: Koinè Journal | Instagram: [@koinejournal](https://www.instagram.com/koinejournal) | LinkedIn: Koinè Journal

YouTube: Koinè Journal | Spotify: Talk to Koinè

ALLEGATO 1

Il/La sottoscritto/a (nome e cognome) _____
Indicare nome e cognome del genitore/tutore legale facente le veci del/della partecipante

nato/a a _____ il _____

residente a _____ provincia _____

indirizzo e-mail _____

frequentante la classe e sezione (in caso di) _____

dell'Istituto (facoltativo) _____

DICHIARA CHE

presa visione del bando in ogni sua parte, e accettandone tutte le clausole, partecipa al concorso con l'elaborato (titolo):

_____ e dichiara, con la presente, di essere questo/i frutto esclusivo del proprio talento, sollevando l'associazione culturale Koinè Journal da ogni responsabilità riguardo dispute su paternità ed eventuali plaghi. L'autore/autrice dichiara sotto la sua personale responsabilità apponendo la propria firma in calce al documento di essere autore/autrice del testo o della serie di tre componimenti presentata e che l'opera è assolutamente inedita e non generata da IA. Koinè Journal declina, inoltre, ogni altra responsabilità eventuale durante il soggiorno in loco dei finalisti.

Indicare come si sia venuti a conoscenza del bando (social, radio, articoli di giornale):

_____ In relazione agli artt. 13 e 23 del D.lgs. n. 196/2003 recanti disposizioni a tutela delle persone ed altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, informiamo che i dati anagrafici, personali e identificativi dei partecipanti non verranno comunicati o diffusi a terzi, se non pertinentemente le attività dell'associazione Koinè Journal.

Liberatoria relativa ai diritti in materia di privacy: "Io sottoscritto/a _____

ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 autorizzo l'Associazione culturale Koinè Journal a raccogliere i dati personali nella presente scheda per finalità legate ad attività accessorie al rapporto commerciale tra le parti, nonché per l'invio di materiale informativo che può riguardare anche iniziative e/o eventi organizzati dall'associazione. I dati verranno trattati sia mediante l'ausilio di sistemi informatici sia mediante supporto cartaceo, osservando gli obblighi di sicurezza di cui all'art. 31. I dati non verranno comunicati dall'associazione a soggetti terzi e saranno gestiti in banche dati da incaricati al trattamento nominati dall'associazione. Il titolare al trattamento dei dati è l'associazione presso le cui sedi l'interessato potrà consultare completa informativa nonché esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 196/2003. Con la firma apposta in calce il sottoscritto attesta il proprio libero consenso al trattamento dei dati per le finalità sopra specificate, nonché all'invio anche mediante e-mail e/o sms e alla diffusione dei dati mediante i canali proprietari dell'Associazione (quali sito e social network) nonché pubblicazioni terze di partner del Premio Kalliope – Concorso Letterario 'Luigi Carbone'. La compilazione del presente documento comporta l'accettazione della presente clausola.

I termini per la presentazione della domanda vanno dal 23 aprile 2025 alla mezzanotte del 22 giugno 2025.

Data _____

(ai fini della partecipazione fa fede la data d'invio dell'e-mail)

Firma leggibile (del genitore o facente funzioni, in caso di minore età)
