

II EDIZIONE PREMIO LETTERARIO “DE TOMI”

De Tomi Editore indice la seconda edizione del premio letterario “DE TOMI”, rivolto a opere edite e inedite, suddivise in due rispettive sezioni: A e B.

Scadenza iscrizioni: 30 novembre 2025

Montepremi: 250€

SEZIONE A - OPERE EDITE

Al premio possono partecipare autori/autrici di qualsiasi età, sesso e nazionalità. La sezione è aperta a romanzi editi di narrativa in lingua italiana. Per editi s'intende qualunque opera pubblicata, sia da CE con regolare attribuzione di ISBN che tramite Self Publishing su piattaforme online (es. Amazon). Non ci sono limiti tematici o di lunghezza, l'autore/autrice può partecipare con un massimo di 2 (due) opere diverse.

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione avviene inviando una mail all'indirizzo "concorsi@detomieditore.it" inserendo in allegato il modulo di partecipazione accuratamente compilato e il file dell'opera partecipante, rigorosamente in formato digitale (PDF) e **corredata di sinossi**.

Per ciascuna opera iscritta è prevista una quota di partecipazione di 10 €. Il versamento della quota può essere effettuato, contestualmente all'iscrizione, tramite la pagina del sito web "[LINK](#)" oppure a mezzo bonifico bancario. In caso di bonifico, inserire nella causale il titolo dell'opera iscritta e inviare contestualmente la contabile a concorsi@detomieditore.it. Bonifico Bancario IBAN: IT61N36772223000EM002166139, intestato a Sergio De Tomi. Affinché la partecipazione sia valida, sia la mail contenente la/le opera/e che il pagamento della quota di partecipazione dovranno pervenire entro le 23:59 del 30 novembre 2025. La segreteria del Premio si riserva il diritto di prorogare il termine delle iscrizioni laddove non venga raggiunto il numero minimo di iscritti necessario allo svolgimento del premio stesso.

PRIMA FASE

La prima fase di valutazione si svolgerà dal 1° dicembre 2025 al 31 marzo 2026. In questa fase, la giuria tecnica del Premio selezionerà le opere che andranno a comporre la rosa finalista. La giuria tecnica sarà composta da:

- Sergio De Tomi (presidente di giuria)
- Jessica Moia (editor)
- Veronica Tommasini (correttrice di bozze)
- Marta Puggina (editor)
- Lorenzo Angelaccio (scrittore ed editor)
- Laura Corsini (scrittrice ed editor)
- Rossella Tota (scrittrice e ghostwriter)

In data 1° aprile 2026, a mezzo social e sito web dell'editore verranno annunciate le 10 (dieci) opere finaliste che passeranno dunque alla fase successiva, denominata "FASE FINALE". I risultati espressi dalla giuria di valutazione delle opere edite è insindacabile.

FASE FINALE

La fase finale di valutazione si svolgerà dal 1° aprile al 30 aprile 2026. In questa fase, le opere verranno giudicate in parte dalla giuria tecnica e in parte da una giuria social, attentamente selezionata dall'editore De Tomi. La giuria social è così composta:

- @sebastiano_fame_di_libri
- @lalibriadi.anna
- @voglio_fare_l_astronauta
- @a_tuttovolume_libri_con_gabrio
- @maria_guidi
- @la.libreria.di.una.sirena_
- @viveretralerighe
- @suonodimiele
- @0.la_libreria_della_ninfa.0
- @lalaith_land
- @mooneygiuls
- @nerd.book.tok

I dodici giuristi riceveranno le 10 opere finaliste e compileranno una scheda di valutazione che conterrà due voti: sinossi (da 1 a 10) e incipit (da 1 a 10); i voti andranno a sommarsi al giudizio della giuria tecnica, che potrà dunque confermare o ribaltare il giudizio dei lettori.

PREMI E ATTESTAZIONI

Tutti i finalisti verranno invitati alla cerimonia di premiazione, che si terrà presso il Salone del Libro di Torino il 15 maggio 2026. Agli autori selezionati verrà inviata una mail con il responso e la data di premiazione. Per il primo classificato è previsto un premio in denaro di € 250 e una targa premio, mentre tutti gli altri finalisti riceveranno una targa premio e le opere verranno esposte in una debita sezione all'interno del sito web "detomieditore.it".

IMPORTANTI INFORMAZIONI

- Con la partecipazione al premio, l'autore/autrice garantisce che l'opera iscritta è frutto della propria creatività personale e che rispetta tutti i requisiti richiesti dal presente regolamento;
- Con la partecipazione al premio, ciascun autore concede autorizzazione al trattamento dei propri dati personali, solo per le finalità previste dal premio e in linea con quanto stabilito dal D.Lgs. 196/03;
- La partecipazione al premio implica la totale accettazione del presente regolamento. La mancata osservazione di un solo elemento comporta l'immediata esclusione del partecipante;

- In caso di proroga della scadenza iscrizioni, laddove necessario, verranno di conseguenza prorogate anche le fasi di valutazione delle opere;
- Laddove, per svariati motivi, la cerimonia di presentazione non potesse avvenire nella sede del Salone del Libro, verrà individuata una nuova location e la stessa sarà comunicata a tutti i finalisti e al pubblico di riferimento;
- Le figure designate per la lettura delle opere candidate si impegnano a non divulgare in alcun modo i file e il contenuto delle opere edite inviate;
- I diritti delle opere rimangono di proprietà dei singoli autori e/o delle rispettive case editrici. De Tomi Editore non è responsabile di qualunque invio e partecipazione non autorizzata dalle relative case editrici;
- Per evitare conflitti d'interesse, nessun opera edita De Tomi Editore potrà iscriversi e concorrere al premio finale.
- Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

SEZIONE B - OPERE INEDITE

Al premio possono partecipare autori/autrici di qualsiasi età, sesso e nazionalità. La sezione è aperta a tutti i romanzi inediti che rientrino nella linea editoriale della casa editrice De Tomi. A titolo esemplificativo, di seguito una lista di generi che compongono le quattro collane della casa editrice:

- Narrativa generale;
- Gialli, noir, thriller;
- Fantasy, fantascienza;
- Horror

Per inediti s'intende un'opera mai pubblicata con attribuzione di codice ISBN e comunque mai apparsa nella sua integrità su spazi di pubblicazione, digitali o cartacei. L'opera inviata dovrà avere una lunghezza minima di 100.000 (centomila) caratteri, spazi esclusi e una lunghezza massima di 350.000 (trecentocinquantamila) caratteri, spazi esclusi. Ogni autore/autrice può partecipare con una sola opera inedita.

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione avviene inviando una mail all'indirizzo "concorsi@detomieditore.it" inserendo in allegato il modulo di partecipazione accuratamente compilato e il file dell'opera partecipante, rigorosamente in formato digitale (PDF). Come condizione di impaginazione si richiede di attenersi alle [norme redazionali](#) dell'editore.

La partecipazione per la seguente sezione è gratuita. Affinché la partecipazione sia valida, la mail contenente l'opera dovrà pervenire entro le 23:59 del 30 novembre 2025. La segreteria del Premio si riserva il diritto di prorogare il termine delle iscrizioni laddove non venga raggiunto il numero minimo di iscritti necessario allo svolgimento del premio stesso.

PRIMA FASE DI VALUTAZIONE

La prima fase di valutazione si svolgerà dal 1 dicembre 2026 al 31 marzo 2026. Durante questa fase, la casa editrice De Tomi valuterà gli inediti ricevuti e individuerà 10 (dieci) finalisti, i quali verranno trasmessi alle giurie del premio (tecnica e social).

In data 1° aprile 2026, a mezzo social e sito web dell'editore, verranno annunciati i nomi dei 10 (dieci) autori finalisti.

FASE FINALE DI VALUTAZIONE

Seguendo le stesse modalità indicate nella sezione A, giuria tecnica e social procederanno alla valutazione delle opere inedite finaliste. L'evento finale si svolgerà il 15 maggio presso il Salone del Libro di Torino. In tale sede verrà annunciato l'inedito vincitore del concorso. I risultati espressi dalle giurie di valutazione delle opere inedite è insindacabile.

PREMI E ATTESTAZIONI

All'autore/autrice dell'opera vincitrice verrà proposto un contratto di pubblicazione NO EAP per la Casa Editrice De Tomi Editore. L'editore si impegna a pubblicare il romanzo entro e non oltre il 31 dicembre dell'anno 2026.

IMPORTANTI INFORMAZIONI

- Con la partecipazione al premio, l'autore/autrice garantisce che l'opera iscritta è frutto della propria creatività personale e che rispetta tutti i requisiti richiesti dal presente regolamento.
- Con la partecipazione al premio, ciascun autore concede autorizzazione al trattamento dei propri dati personali, solo per le finalità previste dal premio e in linea con quanto stabilito dal D.Lgs. 196/03.
- La partecipazione al premio implica la totale accettazione del presente regolamento. La mancata osservazione di un solo elemento comporta l'immediata esclusione del partecipante.
- In caso di proroga della scadenza iscrizioni, laddove necessario, verranno di conseguenza prorogate anche le fasi di valutazione delle opere.
- Laddove, per svariati motivi, la cerimonia di presentazione non potesse avvenire nella sede del Salone del Libro, verrà individuata una nuova location e la stessa sarà comunicata a tutti i finalisti e al pubblico di riferimento.
- Le figure designate per la lettura delle opere candidate si impegnano a non divulgare in alcun modo i file delle opere inedite inviate.
- I diritti delle opere partecipanti e non vincitrici rimangono di proprietà dei singoli autori e autrici.
- Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile