

Concorso Internazionale di Poesia e Teatro Castello di Duino

Bando della XVI Edizione

Scadenze:

Sezione I: poesia individuale entro 30 novembre 2019

Sezione II: dialogo o monologo teatrale entro 10 dicembre 2019

Sezione III: (scuole e progetti collettivi) entro 31 dicembre 2019

REGOLE GENERALI

- Il concorso è riservato a **giovani fino al compimento dei 31 anni di età**.
- La partecipazione è **gratuita**.
- Il concorso è tematico.

Il Tema della XVI Edizione è:

"Homo faber": libertà e destino

L'uomo e la Creazione: da quando il genere umano ha assunto le caratteristiche indicate con la classificazione di "homo faber", donne e uomini con la loro creatività, capacità, intelligenza hanno dato forma a un mondo in cui esprimono la loro libertà, che tuttavia qualche volta li ha resi schiavi di un indesiderato destino.

E la poesia con il suo canto di grazia o disperazione fa parte di questa straordinaria vicenda.

Oltre queste suggestioni il tema può essere trattato in modo assolutamente libero secondo l'ispirazione personale

- Si può partecipare a una o più delle seguenti sezioni

I. SEZIONE POESIA INEDITA

Si partecipa inviando una sola poesia inedita e mai premiata (Maximum 35 versi).

Le poesie possono essere inviate nella lingua originale dei concorrenti purché accompagnate da una traduzione in lingua inglese, francese, italiana o spagnola. Per le poesie scritte in lingua italiana è gradita, ma non obbligatoria, la traduzione in inglese.

- Una giuria internazionale composta da poeti e critici esperti in molte lingue, valuterà le poesie per quanto possibile nelle lingue originali.
- Le poesie devono pervenire **entro il 30 novembre 2019**.

Possono essere inviate:

a) **per posta elettronica** all'indirizzo castelloduinopoesia@gmail.com.

Il messaggio di posta elettronica deve contenere il modulo di partecipazione e le dichiarazioni debitamente compilati.

La poesia deve essere inviata come allegato in formato word o rtf .L'invio in un diverso formato è causa di esclusione dal concorso

Oppure

b) compilando il form (la poesia in lingua originale!)

<https://castellodiduinopoesia.org/bandi/>

oppure

c) **per posta normale:** inviando a **Gabriella Valera Gruber, Via Matteotti 21 - 34138 Trieste-Italia**. I dati anagrafici dell'autore vanno dichiarati nel **modulo di partecipazione** (vedi sotto) debitamente compilato e firmato.

Fa fede il timbro postale d'invio ma nessun testo potrà più essere accettato dal momento in cui la giuria avrà cominciato il lavoro di selezione.

Le poesie sono consegnate alla giuria senza i dati anagrafici degli autori in modo da garantire una valutazione imparziale.

Premi:

- Primo Premio € 1000
- Secondo Premio € 750
- Terzo Premio € 500.
- Medaglia della Presidenza della Repubblica Italiana/ o premio speciale della giuria
- Targa “Sergio Penco” per la migliore poesia “under 16”
- Il Concorso fa parte delle attività promosse dall'Associazione "Poesia e Solidarietà" ed è legato a progetti umanitari. I vincitori sono obbligati ad assegnare una parte del premio (€200, PrimoPremio, 150, Secondo Premio, 100 Terzo premio) ad uno scopo umanitario di loro scelta preferibilmente nell'ambito del loro paese di origine.
- Pubblicazione gratuita delle poesie vincitrici e segnalate in libro edito da Battello Stampatore Trieste, con versione inglese e italiana delle poesie (curato e introdotto da Gabriella Valera Gruber) accompagnato dalla registrazione di tutte le poesie in lingua originale in canale youtube.
- Coppe ad altre poesie meritevoli

Segnalazioni speciali e premi minori sono attribuiti alle migliori poesie fra i giovani con età inferiore ai 16 anni. La valutazione in questo caso tiene sempre conto della età del concorrente in modo differenziato.

I poeti premiati sono invitati a leggere le loro poesie durante la cerimonia di premiazione in Castello nella loro lingua madre. Le stesse poesie vengono anche lette in lingua italiana rese disponibili in inglese per il pubblico internazionale.

II. SEZIONE: Teatro (monologo o dialogo fra 2 personaggi)

Si partecipa inviando un testo teatrale max. 5 cartelle per complessive 10000 battute spazi inclusi.
TESTI PIU' LUNGHI NON POTRANNO ESSERE ACCETTATI.

I testi devono pervenire entro il **10 dicembre 2019**.

I testi possono essere inviati in lingua originale ma devono essere obbligatoriamente accompagnati da un' OTTIMA TRADUZIONE ITALIANA: I testi NON potranno essere valutati nella loro lingua originale.

Invio:

a) **per posta elettronica** all'indirizzo castelloduinopoesia@gmail.com .

Il messaggio di posta elettronica deve contenere il modulo di partecipazione e le dichiarazioni debitamente compilati.

L'opera deve essere inviata come allegato in formato word o rtf . L'invio in un diverso formato può essere causa di esclusione dal concorso

b) oppure **per posta normale**: inviando a **Gabriella Valera Gruber, Via Matteotti 21 - 34138 Trieste-Italia**. I dati anagrafici dell'autore vanno dichiarati nel **modulo di partecipazione** (vedi sotto) debitamente compilato e firmato.

Fa fede il timbro postale d'invio ma nessun testo potrà più essere accettato dal momento in cui la giuria avrà cominciato il lavoro di selezione.

Le opere sono consegnate alla giuria senza i dati anagrafici degli autori in modo da garantire una imparziale valutazione.

Premi

- Primo, Secondo e Terzo Premio: Pubblicazione, Coppa o Targa personalizzata.
- Lettura scenica durante la cerimonia di premiazione
- Segnalazioni di merito (diploma e targa o coppa personalizzata)

Le scuole di teatro possono partecipare come scuole seguendo le regole dei progetti scuola.

III. Sezione : Progetti scuola o progetti collettivi (Scadenza 31 dicembre 2019) (gruppi che lavorano in case di cura, ospedali, carceri, centri di riabilitazione e di recupero...)

Gli insegnanti (o responsabili del gruppo) possono inviare il risultato di un lavoro collettivo (uno o più elaborati di un gruppo di studenti, dell'intera classe o interclasse, dell'intero gruppo di lavoro). Questi elaborati vengono presi in esame come prodotto collettivo e premiati per la capacità in essi dimostrata di avvicinarsi alla scrittura poetica.

Al progetto migliore è attribuito un premio di € 500 con l'obbligo per il coordinatore del progetto (insegnante o altro responsabile) di scegliere insieme con gli allievi partecipanti un progetto di solidarietà a cui destinare la somma vinta.

Dichiarazioni: Dichiaro che l'opera ... (titolo) con cui partecipo al concorso internazionale "Castello di Duino" è mia opera originale, inedita e non è mai stata premiata. Acconsento alla sua eventuale pubblicazione o presentazione in pubblico.

Dichiaro di non essere/di essere (*scegliere l'opzione corretta*) iscritto alla SIAE o altra società analoga per la tutela dei diritti d'autore.

Modulo di Partecipazione III sezione: scuole/ Associazioni/ Enti

Scuola /Associazione/ Ente

Classe scolastica / eventuale nome del gruppo di lavoro

(inserire l'età media dei partecipanti al lavoro collettivo)

Indirizzo completo della Scuola/Associazione/ Ente (Via, Numero civico, Città, Provincia, CAP)

Telefono della scuola /Associazione/Ente _____

Fax _____

Posta elettronica _____

Docente/ coordinatore responsabile (Nome e Cognome) _____

Recapito telefonico e posta elettronica del docente (o del referente).

I partecipanti acconsentono alla utilizzazione dei loro dati personali per le esigenze di svolgimento del concorso e per la pubblicazione in conformità con quanto prescritto dalla legge n. 675/96 e possono richiedere in ogni momento di cancellare i loro dati dal nostro database elettronico.